

**ZŠ Pardubice - Studánka
Pod Zahradami 317**

Den Zemí

Projekt EGS



2008

Obsah

Úvod	3
Organizace projektu	5
Časový harmonogram	5
Výstup	5
Hodnocení výsledků projektu.....	6
Tematické okruhy.....	7
<i>Indie</i>	7
<i>Japonsko</i>	7
<i>Rusko</i>	7
Úkoly pro návštěvníky stánků.....	8
<i>Indie</i>	8
<i>Japonsko</i>	9
<i>Rusko</i>	11

Úvod

Průřezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS) prolíná všemi vzdělávacími oblastmi, integruje a prohlubuje poznatky a umožňuje uplatnit dovednosti, které si žáci osvojili v jednotlivých vzdělávacích oborech. Podporuje ve vědomí a jednání žáků tradiční evropské hodnoty, k nimž patří humanismus, svobodná lidská vůle, morálka, uplatňování práva a osobní zodpovědnost spolu s racionálním uvažováním, kritickým myšlením a tvořivostí.

Příležitosti k realizaci tématu poskytuje na prvním stupni vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Ve vzdělávání se využívají zkušenosti a poznatky žáků z běžného života i mimořádných událostí v rodině, v obci a nejbližším okolí.

Na druhém stupni se vztahuje průřezové téma zejména ke vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Využívá, aktualizuje a propojuje poznatky z oboru historie a politické geografie. Prohlubuje porozumění klíčovému historickým a politickým událostem, které ovlivnily vývoj Evropy i světa a měly podstatný význam pro evropskou integraci a začlenění České republiky do integračního procesu. Důležitým prostorem pro realizaci průřezového tématu se stává obor Výchova k občanství, v jehož vzdělávacím obsahu zdůrazňují sociální, ekonomické, právní a kulturní souvislosti v evropské a globální dimenzi. Objasňuje také vazby mezi lokální, národní, evropskou a globální úrovní uvažování, rozhodování a jednání. Ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda se uplatňuje zejména při objasňování důsledků globálních vlivů na životní prostředí v okolí žáků s důrazem na potřebu a závažnost ochrany tohoto prostředí především v dané lokalitě. Významnou oblastí pro realizaci tohoto tématu se stává vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace. Český jazyk je nejen nezastupitelným nástrojem učení, zpracování informací a prezentace postojů a názorů, ale má také významnou propedeutickou funkci při osvojování dalších jazyků, které jsou klíčem k bezprostřednímu dorozumění a poznávání kultury jiných národů. Cizí jazyky mají praktický význam pro mobilitu občanskou, vzdělávací i pracovní. Jsou prostředkem pro využití originálních zdrojů při poznávání života a evropské a světové kultury. Dovednosti osvojené žáky ve vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie, zejména při práci s internetem, jsou využívány k samostatnému získávání informací o zemích Evropy a světa, o jejich životě a událostech. Tyto informace se následně stávají prostředkem pro orientaci v nabídce vzdělávacích, pracovních, kulturních a zájmových příležitostí a při navazování kontaktů. Ve vzdělávací oblasti Umění a kultura rozvíjí průřezové téma vztah k evropské a světové kultuře. Prohlubuje porozumění evropským kulturním kořenům a chápání kulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních

a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové. Ozřejmuje význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání a přispívá k emocionální zainteresovanosti na jeho uchování a záchraně. Dramatická výchova, jako doplňující vzdělávací obor umožňuje žákům vyjadřovat a prezentovat své postoje, přijímat role a zkoumat témata a situace na základě vlastního jednání. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví orientuje žáky v globálních problémech souvisejících se zdravím. V oboru tělesná výchova využívá průřezové téma zájmu žáků o sport k hlubšímu pochopení souvislostí evropských kořenů olympijských idejí a významu sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností.

Organizace projektu

Projekt je určen pro žáky 9. tříd. Skupiny žáků o určeném počtu se přijdou podle svého zájmu nahlásit konzultantovi. Po nahlášení skupiny je téma pro ostatní žáky obsazené a musí si vybrat jiné, volné.

V průběhu této doby úkol připravují a radí se s konzultantem v době jeho konzultačních hodin. Termín splnění práce je pro žáky 28. dubna 2008.

V hodinách angličtiny si skupina připraví stručný výklad svého tématu v Aj. (hodnocení bude provedeno zvlášť vyučujícím Aj).

Od 5. do 7. května proběhnou v tělocvičně školy představení zpracovávaných zemí a to vždy jedna země (jedna třída) v jeden den. Časový harmonogram bude upřesněn před akcí podle potřeb každé třídy.

Všechny třídy 2. stupně podle předem stanoveného harmonogramu navštíví prezentaci zemí. Třídy 1. stupně ročníku navštíví prezentace podle možností.

Skupiny prezentujících budou hodnoceni konzultantem po skončení akce podle stanovených kritérií. Výsledná známka jim bude připsána v příslušném předmětu konzultanta.

Konzultanti mají právo změnit skladbu skupiny, pokud bude zjevně nefunkční, a to nejpozději do 7. dubna 2008.

Časový harmonogram

7.30 – 9.00	příprava stánků a prezentací	
9.00 – 9.45	6.A, 6.B	9.20 divadlo
9.55 – 10.40	6.C, 7.A	10.00 divadlo
11.05 – 11.50	7.B, 8.A	11.20 divadlo
12.00 – 12.45	8.B, 8.C	12.00 divadlo
12.55 – 13.40	9. ročník	

Výstup

Připravit informační stánek, ve kterém návštěvníky seznámí se zadaným tématem a který se ponese v duchu daného tématu a dané země.

Z materiálů bude v posluchárně připravena výstava, kterou mohou třídy z prvního stupně kdykoliv navštívit, popř. si pozvat do třídy i skupinu „divadelníků“.

Hodnocení výsledků projektu

Stupnice úrovně řešení

úroveň řešení		práce jednotlivce	obsah prezentace	prezentace
<i>nesplněno</i>	0	nevypracována	nevypracována	nevypracována
<i>nízká úroveň</i>	1-3	málo poznámek, pravopisné chyby, nedostatečný výsledek	neobsahuje odpovědi na všechny otázky, časté faktické i pravopisné chyby.	prezentace je čtená, obsahuje chyby, snímky obsahují souvislý text bez struktury, nevhodné vystupování mluvčích
<i>možnosti zlepšení</i>	4-7	úkol vypracován s drobnými chybami	prezentace je úplná, s menším počtem chyb, nevhodné uspořádání pořadí snímků, pravopisné chyby	prezentace je čtená, obsahuje malé množství chyb
<i>splněno bez závad</i>	8-10	hodně poznámek, splněno vše a bez chyb. Pravopis v pořádku.	prezentace je úplná, logicky uspořádaná s minimem chyb. Pravopis v pořádku.	odprezentováno mluveným slovem za pomoci podkladů. Bez chyb
<i>počet bodů</i>		___/10	___/10	___/10

Výsledné bodové hodnocení

Práce jednotlivce (max. 10 bodů)

10 – 8 bodů	výborný
7 – 6 bodů	chvalitebný
5 – 4 bodů	dobrý
3 – 1 bodů	dostatečný
0 bodů	nedostatečný

Práce skupiny (max. 20 bodů)

20 – 16 bodů	výborný
15 – 11 bodů	chvalitebný
11 – 7 bodů	dobrý
6 – 3 body	dostatečný
2 – 0 body	nedostatečný

Tematické okruhy

Indie

Téma zpracuje třída 9.A

<i>Podtéma</i>	<i>Konzultant</i>
Dramatizace lidové pohádky	Kaplan M.
Zvyky a tradice	Tlamková I.
Základní informace o zemi	Patlevič F.
Historické památky	Volkovová Z.
Typická kuchyně	Skalická I.
Výtvarné umění	Zapadlová K.
Jazyk a písmo, kurz psaní	Kaplan M.
Záznam průběhu projektu na web a vytvoření fotodokumentace	Mandys J.

Japonsko

Téma zpracuje třída 9.B

<i>Podtéma</i>	<i>Konzultant</i>
Dramatizace lidové pohádky	Jílková I.
Zvyky a tradice	Tlamková I.
Základní informace o zemi	Patlevič F.
Historické památky – seznam UNESCO	Volkovová Z.
Typická kuchyně	Skalická I.
Malířství – manga, origami	Beranová K.
Jazyk a písmo, kurz psaní	Kaplan M.
Záznam průběhu projektu na web a vytvoření fotodokumentace	Mandys J.

Rusko

Téma zpracuje třída 9.C

<i>Podtéma</i>	<i>Konzultant</i>
Dramatizace lidové pohádky	Skalická I.
Zvyky a tradice	Tlamková I.
Základní informace o zemi	Patlevič F.
Historické památky – znaky pravoslavných staveb, byzantský sloh	Volkovová Z.
Výtvarné umění	Zapadlová K.
Typická kuchyně	Skalická I.
Jazyk a písmo, kurz psaní azbuky	Kaplan M.
Záznam průběhu projektu na web a vytvoření fotodokumentace	Mandys J.

Úkoly pro návštěvníky stánků

Indie

Základní informace o zemi

- *Vyjmenuj sousední státy Indie.*
- *Vyjmenuj alespoň 3 řeky, které protékají Indií.*
- *Jak se jmenuje indická měna?*
- *Napiš hlavní město Indie a nejméně 4 další města.*
- *Kolik obyvatel žije v Indii?*

Historické památky

Zvyky a tradice

- *V Indii je společnost rozdělena do kast. Co to znamená?*
- *Co vede indické rodiny k odkládání nebo dokonce zabíjení novorozenečků holčiček?*
- *Čím tě zaujal obřad satí?*
- *Jak se tradiční indická rodina liší od naší české?*
- *Která indická řeka je považována indickými hinduisty za posvátnou?*

Jazyk a písmo, kurz psaní

- *Napiš pět znaků sánskrtu.*

Dramatizace lidové pohádky

- *Jak se jmenuje hlavní ženská postava?*

Výtvarné umění

- *Jak je v indickém umění zpodobňován bůh Ganéša?*
- *Co jsou álpany, kdo je vytváří a k jakému účelu slouží?*
- *Co je umění mehndi?*

Tradiční kuchyně

Japonsko

Základní informace o zemi

- *Namaluj vlajku tohoto státu.*
- *Jak se jmenuje největší sopka Japonska?*
- *Hlavní město Japonska a čtyři další velká města.*
- *Na kterých čtyřech velkých ostrovech se Japonsko rozkládá?*
- *Která moře Japonsko omývají?*

Historické památky

Zvyky a tradice

- *Jak se jmenuje světoznámý symbol Japonska - hora, která je posvátná pro japonské buddhisty a šintoisty?*
- *Popiš alespoň jednu zásadu japonského chování (např. u stolu, na návštěvě apod.), která tě zaujala a porovnej s naším českým způsobem chování.*
- *Kdo je? Co znamená?*
 - a) *samuraj a jeho sepuka*
 - b) *gejša*
 - c) *kimono*
 - d) *ikebana*

Jazyk a písmo, kurz psaní

- *Pokus se napsat (namalovat) 3 až 5 znaků v japonštině a doplň český význam znaků.*

Dramatizace lidové pohádky

- *které znaky pohádek jsi mohl(a) vysledovat v našem příběhu*
- *kdo jsou tzv. tenguové, kterou českou pohádkovou postavu mohou připomínat*
- *ke které české pohádkové postavě má blízko hlavní hrdina Šobei*
- *které pohádce z našeho prostředí se tato japonská pohádka podobá a čím*

Japonská tradiční hudba

- *co je příznačné pro tradiční japonskou hudbu*
- *které nástroje jsou typické pro japonskou hudbu*
- *jaký účel mají tzv. meditační skladby*
- *jak se nazývá nejstarší styl japonské lidové hudby, které nástroje se v tomto stylu používají*

Výtvarné umění

- *Nakresli typický tvar japonského budhistického chrámu.*

- *Co jsou origami? Vytvoř jedno origami dle návodu.*
- *Co znázorňuje manga?*

Tradiční kuchyně

Rusko

Základní informace o zemi

- *Hlavní město Rusko a čtyři další velká města.*
- *Jakou měnou se v Rusku platí.*
- *Ve kterém kontinentu Rusko leží?*
- *Kolik obyvatel má Rusko?*
- *Z hlediska rozlohy je Rusko na jakém místě?*

Historické památky

- *Jak se dříve jmenovalo Tokio?*
- *Kdy byla shozena atomová bomba na Hirošimu?*
- *Kdy byl postaven hrad „bílé volavky“ ?*
- *Kterého roku nechali postavit svatyni Togóšu?*
- *Od jakého roku jsou Památky na starobylé Kjóto v seznamu UNESCO?*

Zvyky a tradice

- *Porovnej ruské vánoční svátky s Vánoci v Česku? Najdeš rozdíly? A proč je vlastně Rusové neslaví jako my 24. prosince?*
- *Nakresli znak pravoslavné církve a typický tvar střechy pravoslavného chrámu.*
- *Koupil jsi v Rusku balalajku a matrjošku. Co jsi to vlastně koupil? (popiš oba suvenýry)*

Jazyk a písmo, kurz psaní

- *Napiš své jméno a příjmení v azbuce.*

Dramatizace lidové pohádky

- *Jaká vlastnost byla v pohádce potrestána?*
- *Jaké znaky měla ruská pohádka společně s pohádkami českými?*

Výtvarné umění

- *Který slavný chrám stojí v Moskvě a co symbolizují jeho barevné kupole?*
- *Kdo je autorem realistického obrazu Burlaci na Volze, kdo byli burlaci?*
- *Ve které české galerii jsou největší sbírky ruského umění 19. století?*

Tradiční kuchyně