

**ZŠ Pardubice - Studánka
Pod Zahradami 317**

Indie



Projekt EGS - Den Zemí

Obsah:

| | |
|----------------------------------|---|
| Základní informace o zemi..... | 3 |
| Historické památky země..... | 3 |
| Zvyky a tradice Indie..... | 3 |
| Hinduismus | 3 |
| Tradice | 3 |
| Jazyk a písmo, kurz psaní..... | 4 |
| Dramatizace lidové pohádky..... | 4 |
| Indické umění..... | 4 |
| Tradiční indická kuchyně..... | 4 |
| Teoretické zpracování úkolu..... | 4 |
| Praktická část | 4 |

Základní informace o zemi

- poloha (mapa), rozloha, počet obyvatel
- přírodní prostředí (mapa)
- přírodní zajímavosti
- vlajka, znak
- časové pásmo – rozdíl času vzhledem k ČR
- měna
- hlavní město

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

Konzultant: Mgr. F. Patlevič

Historické památky země

- Historie stavby, důvod stavby
- Hlavní město Indie a její památky: Červená pevnost
- Pevnost Uhra - světové dědictví Unesco
- Tádž Mahal - světové dědictví Unesco
- Sluneční chrám Konárek
- Kde se nachází budhistické památky

Téma zpracuje pětičlenná skupina.

Konzultant: Mgr. Z. Volkovová

Zvyky a tradice Indie

Hinduismus

- provázanost náboženství s běžným životem – ovlivňuje ho nebo ne, moc nebo málo?
- stáří náboženství
- uspořádání společnosti do vrstev
- nauka o reinkarnaci
- tři hlavní hinduistická božstva
- posvátné řeky

Tradice

- Hinduistická rodina, vztahy mezi manžely a členy rodiny
- Upalování indických vdov, svatba v Indii, zabíjení novorozených děvčat
- Posvátné koupele v Ganze (proč, kde, kdy, Allhabád 20. 1. 2001), odívání v Indii

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

Konzultant: Mgr. I. Tlamková

Jazyk a písmo, kurz psaní

- Co je hindština ? Jaké jsou příbuzné jazyky, proved' prezentaci.
- Klasifikace, etymologie, vytvoř prezentaci (dohoda s vedoucím úkolu)
- Jaké jsou v Indii další uznané jazyky – vytvoř prezentaci (dohoda s vedoucím úkolu)
- Sánškrť – co je sánškrť, historie sánškrťu.
- Praktická ukázka sánškrťu.

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina

Konzultant: Mgr. M. Kaplan

Dramatizace lidové pohádky

- pohádka „O hloupém manželovi“
- třída pod vedením konzultanta připraví dramatizaci indické pohádky

Konzultant: Mgr. M. Kaplan

Indické umění

- Tradice indického umění / znaky, náměty, náboženské vlivy/
- Typy indické architektury
- Vzájemné vlivy indického a evropského umění
- Expozice indického umění v Čechách
- Umění “mehndi“ – obrazy na těle malované přírodními barvivy
- Výtvarné zpodobnění indických božstev
- Alpany – rituální kresby na počest bohyně Lakšmí

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

Konzultant: Mgr. K. Beranová

Tradiční indická kuchyně

Teoretické zpracování úkolu

- nejčastěji užívané suroviny
- typická jídla a nápoje
- zvláštnosti národní stravy – vlivy náboženství
- národní speciality – recepty
- způsob a zvyklosti při stolování

Praktická část

- z nakoupených surovin připravit typickou indickou specialitu (společně ve školní cvičné kuchyni)
- nafotografovat průběh přípravy a prezentovat na stánku země

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

Konzultant: Mgr. I. Skalická